

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №4 города Лебедянь Липецкой области

**Программа инновационной деятельности площадки
ГАУДПО ЛО «ИРО»
«Развитие патриотизма у дошкольников средствами
фольклорной театрализованной деятельности»
Срок реализации программы: февраль 2023 года – август 2024
года**

Ответственный исполнитель –
Козлова С.Ю., старший методист

Научный руководитель
Ползикова Л.В.,
старший преподаватель кафедры
гуманитарного и эстетического образования
ГАУ ДПО Липецкой области
"Институт развития образования"

2022 год

Таблица 1- Компоненты программы инновационной деятельности

Компонент программы	Пояснения к содержанию
Цель предлагаемого проекта	Цель инновационного проекта (программы) – формирование патриотизма у дошкольников средствами фольклорной театрализованной деятельности

Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать патриотические чувства у дошкольников через фольклорные театрализованные представления и игры. 2. Организовать сотрудничество с учреждениями социума (Дом ремесел, Дом культуры, ДЮОЦ) по патриотическому воспитанию дошкольников. 3. Использовать малые фольклорные формы в разных видах детской деятельности, в основе которых лежит народная культура, для развития у детей патриотических чувств.
Основная идея	<p>В своих знаменитых педагогических трудах В.А. Сухомлинский говорил о том, что детство - это каждодневное открытие мира и поэтому воспитание должно быть построено так, чтобы в этом было познание человека и Родины, величия, красоты и глубины окружающего. Основопологающим этапом при данной работе необходимо считать накопление социального опыта дошкольниками о жизни в своем крае, поведенческих норм и правил, знакомство с культурой. В первую очередь любовь к Родине начинается с любви к малой родине [1, с.11-12].</p> <p>Основной идеей проекта является развитие патриотических чувств у детей дошкольного возраста. Она базируется на особой актуальности воспитания патриотизма подрастающего поколения в настоящее время, когда имеют место международная нестабильность, угроза безопасности России, ее культуре и национальным традициям; происходит смена жизненных ценностей и приоритетов у молодежи, стремящейся к удовлетворению только личных потребностей.</p> <p>Происходит утрата патриотического сознания молодого поколения - всё это угрожает национальной безопасности страны. Именно патриотическая идея является тем фундаментом, на котором во все времена консолидируются все слои российского общества.</p> <p>В первую очередь, патриотизм предполагает любовь к родной земле и той самобытной культуре, которую создали народы, проживающие в её</p>

	<p>пределах.</p> <p>Поэтому в решении задач воспитания патриотизма особую значимость имеет фольклор. Фольклор русского народа – важная часть его национальной духовной культуры. Он выразителен и доступен детям дошкольного возраста, является естественным спутником жизни ребенка.</p> <p>У театрализованной деятельности, как и у фольклора, огромные воспитательные возможности. Она формирует значимый потенциал патриотического воспитания детей. Поэтому приходим к выводу о том, что процесс патриотического воспитания будет более эффективным, если фольклор будет интегрирован в театрализованную деятельность.</p> <p>Новизна проекта заключается именно в интеграции двух мощных воспитательных факторов: фольклора и театральной деятельности в контексте патриотического воспитания подрастающего поколения.</p>
<p>Обоснование значимости</p>	<p>Современный период, когда общество озабочено нестабильной экономикой, налаживанием рыночных связей, постоянно возникающими политическими катаклизмами, характеризуется разрушением социальных связей, падением нравственных устоев.</p> <p>В настоящее время среди наиболее острых проблем, стоящих перед отечественным дошкольным образованием, выступает проблема становления у дошкольников ценностного отношения к родной стране, воспитания основ гражданственности. Как показывают современные исследования, ценностное отношение к Родине является важной составляющей личностного опыта, и поэтому оно должно стать значимым компонентом первой ступени образования человека – дошкольного образования.</p> <p>Одним из приоритетов государственной политики в области воспитания в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года является формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России.</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет пути нравственно-патриотического воспитания детей через приобщение традициям семьи, общества и</p>

	<p>государства, формирование представлений о малой Родине и Отечестве, социокультурные ценности нашего народа, отечественные традиции и праздники.</p> <p>В этом контексте значение различных форм русского фольклора трудно переоценить. Но, несмотря на определенную степень разработанности данной проблемы, у дошкольников все чаще наблюдается несформированность патриотических чувств, утрата исторической связи с культурными ценностями предков, безразличное отношение к своей Родине, семье.</p> <p>Фольклор во взаимодействии с театральным искусством способен возродить эти связи и вернуть людей на круг национального традиционного бытия и самосознания, возродить патриотизм и подтвердить высокую культуру русского народа. Ведь, приобщая детей к народному творчеству, мы тем самым приобщаем их к истории русского народа, к общечеловеческим ценностям, которых так не хватает в наше беспокойное время.</p> <p>Практическая значимость настоящего проекта заключается в том, что он разработан на основе качественно нового представления о роли и значении патриотического воспитания и социализации личности дошкольника с учетом отечественных традиций, национально-региональных особенностей, современного опыта.</p> <p>Опыт инновационной деятельности, предьявленный в проекте, может быть легко применен в дошкольных образовательных организациях, в школах, а также в учреждениях дополнительного образования.</p> <p>Проект является нравственно значимым для патриотического воспитания дошкольников.</p>
--	--

<p>Исходные теоретические положения</p>	<p>Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, не может быть успешно решено без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения родной культуры. Фольклор имеет огромные воспитательные возможности.</p> <p>Д. С. Лихачев, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский подчеркивают, что путь приобщения к достижениям мировой культуры и общечеловеческим ценностям лежит через постижение своей родной культуры и национальных ценностей. При этом особо отмечается важность как можно более раннего включения фольклора в сферу патриотической</p>
---	---

	<p>работы, которую необходимо вести с детьми уже в дошкольных учреждениях [2].</p> <p>В основу реализации инновационного проекта положены следующие принципы, которые заложены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (пункт 1.4.):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; 2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 5. сотрудничество Организации с семьей; 6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9. учет этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Этапы, содержание и методы деятельности</p>	<p><i>1 этап – подготовительный:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Управленческое направление (разработка организационно-методической документации и формирование рабочей группы по реализации инновационного проекта) 1.2. Методическое направление (изучение литературы (психолого-педагогической, научно-популярной, нормативно-правовой; информирование коллектива учреждения и родительской общественности по теме проекта; собеседование с педагогами, участвующих в проекте, с целью определения готовности к реализации проекта; анкетирование родителей (законных представителей) с целью изучения их отношения к проблеме патриотического воспитания дошкольников; проведение

	<p>мониторинга компетенций дошкольников в области патриотического воспитания; изучение предметно – развивающей среды группы, музыкального зала детского сада по теме проекта; установление сетевого взаимодействия с учреждениями социума (Дом ремесел, Дом культуры, ДЮЦ) по вопросам патриотического воспитания подрастающего поколения; методическая работа с педагогами по теме проекта).</p> <p>1.3. Установление сетевого взаимодействия с учреждениями социума по вопросам патриотического воспитания детей (Дом ремесел, Дом культуры, ДЮЦ).</p> <p><i>2 этап – практический:</i></p> <p>2.1. Реализация инновационного проекта.</p> <p>2.2. Проведение совещаний рабочей группы по вопросам реализации проекта с целью анализа промежуточных результатов реализации проекта и принятия решений о дальнейшей работе.</p> <p>2.2. Систематизация методического материала по патриотическому воспитанию средствами разных форм фольклора в театрализованной деятельности.</p> <p><i>3 этап – аналитический:</i></p> <p>3.1. Подведение итогов реализации проекта (тематический контроль, проведение мониторинга компетенций дошкольников)</p> <p>3.2. Представление педагогической и родительской общественности отчета по итогам реализации инновационного проекта.</p> <p>3.3. Обобщение опыта работы по теме инновационного проекта.</p>
<p>Прогнозируемые результаты по каждому этапу деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пополнение материально-технической базы для реализации инновационного проекта. 2. Активное использование малых фольклорных форм в разных видах детской деятельности, в основе которых лежит народная культура, способствующая формированию у детей патриотических чувств. 3. Установление сетевого взаимодействия с учреждениями социума по вопросам патриотического воспитания дошкольников. 4. Повышение качества патриотического воспитания дошкольников на основе использования средств фольклорной

	<p>театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитанники знакомы с фольклорными жанрами, понимают их особенности; - овладение детьми основ театрального искусства: умение воплотиться в образ героев, проявление эмпатии; - развита эмоциональная отзывчивость на произведения фольклора; - проявляется потребность в самовыражении через разные фольклорные формы. <p>5. Участие воспитанников и педагогов в конкурсном движении патриотической направленности разного уровня.</p> <p>6. Оформление электронной папки с конспектами занятий, сценариями досугов, праздников, обрядов, мастер-классов, консультаций, фотоматериалами экскурсий, выставок и др. по теме инновационного проекта.</p> <p>7. Информирование общественности о ходе реализации инновационного проекта на официальном сайте учреждения, в социальных сетях.</p>
<p>Необходимые условия реализации работ</p>	<p>Характеристика ресурсов:</p> <p>1. Кадровые ресурсы: в реализации инновационного проекта примут участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мишина Е.Е., заведующий, имеет высшее профессиональное образование, стаж педагогической работы – 30 лет, - Козлова С.Ю., старший методист, имеет высшее образование, стаж педагогической работы – 30 лет, - Махазён О.Б., музыкальный руководитель, имеет среднее профессиональное образование, высшую квалификационную категорию, стаж педагогической работы – 25 лет, - Савушкина О.Г., инструктор по физкультуре, имеет среднее профессиональное образование, первую квалификационную категорию, стаж педагогической работы – 12 лет, - Кобзева В.А., воспитатель, имеет среднее профессиональное образование, высшую квалификационную категорию, стаж педагогической работы – 25 лет, <p>2. Материально-технические ресурсы представляют собой единое образовательное пространство, состоящие из групповых помещений, музыкально-</p>

	<p>спортивного зала, территории с прогулочными участками, которые соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности; в наличии средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей; имеется оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой; в наличии учебно-методический комплект, ноутбуки, проектор и экран, музыкальный центр, мультимедийное оборудование, оснащение методической литературой.</p> <p>3. Информационно-методические ресурсы: - официальный сайт – https://lebds4.kinderedu.ru - социальная сеть ВК – https://vk.com/clab211632481</p>
<p>Средства контроля и обеспечения достоверности результатов</p>	<p>Целевые индикаторы и показатели, с помощью которых будет оцениваться эффективность инновационного проекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наличие необходимой организационно-методической базы по реализации проекта (издание соответствующих приказов, разработка нормативных локальных актов и др.); контроль. 2. Наличие рабочей группы, обеспечивающей реализацию инновационного проекта (издание приказа о создании группы по реализации инновационного проекта); контроль. 3. Увеличение количества воспитанников, принявших участие в конкурсах патриотической направленности разного уровня - до 100%; контроль. 4. Наличие электронной папки информационно-методического материала по патриотическому воспитанию средствами фольклорной театрализованной деятельности (систематизация методического материала); обобщение. 5. Повышение качества патриотического воспитания дошкольников (уровень сформированных показателей по патриотическому воспитанию составит 85-90%); диагностика. 6. Информирование педагогической и родительской общественности о результатах реализации инновационного проекта (наличие отчета о результатах реализации инновационного проекта); контроль. 7. Удовлетворенность результатами реализации проекта родителями воспитанников (уровень удовлетворенности не менее 85%); анкетирование.

	8. Обобщение опыта работы по теме инновационного проекта (наличие обобщенного опыта передовой педагогической работы, готового к трансляции и использованию в других детских садах); контроль.
--	---

Перечень научных и (или) учебно-методических разработок по теме проекта(программы)	Информационно-методический материал по теме проекта
Календарный план реализации проекта (программы) с указанием сроков реализации по этапам и результатов	<i>Календарный план реализации (прилагается)</i>
Обоснование возможности реализации проекта (программы) в соответствии с законодательством об образовании	<p>Правовая основа проекта определена следующими нормативно-правовыми документами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Федеральным законом от 29.12.2012 г. №272-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Федеральным законом от 26.05.2021 №144-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»; - Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования; - Стратегией развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р; - Национальной доктриной образования РФ до 2025 года»; - Указом Президента РФ от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»; - Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; - Приказом Министерства просвещения РФ №1027 от 25 ноября 2022 года «Об утверждении ФОП ДО»

Список источников	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="576 152 1476 232">1. Сухомлинский В.А. О воспитании. – М.: Политиздат, 1985. – 270 с.<li data-bbox="576 232 1476 479">2. Климович, Е. В. Воспитание патриотизма старших дошкольников средствами музыкального фольклора / Е. В. Климович. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2013. — № 12 (59). — С. 465-469. — URL: https://moluch.ru/archive/59/8505/ (дата обращения: 15.09.2023).
-------------------	---

Таблица 2- Результаты инновационной деятельности

Этапы	Содержаниеработы	Методы	Прогнозируемые результаты	Целевые индикаторыи средства контроля
1 этап - подготовительный	1. Изучение нормативно-правовых документов, научно-методической литературы по теме проекта, ФОП ДО, методических рекомендаций к ФОП ДО	анализ нормативно-правовых документов, научно-методической литературы по теме проекта; ФОП ДО, методических рекомендаций к ФОП ДО	Создание информационно-методического банка по теме проекта	Наличие электронной папки с информационно-методическим материалом по теме проекта
	2. Разработка локальных актов по теме проекта	анализ нормативно-правовых документов, научно-методической литературы по теме проекта	Утверждение нормативно-правовой базы по инновационной площадке	Наличие соответствующих приказом и локальных актов
	3. Формирование рабочей группы по реализации инновационного проекта	создание рабочей группы из активных, высококвалифицированных педагогов	Создание рабочей группы, обеспечивающей реализацию инновационного проекта	Издание приказа о создании группы по реализации инновационного проекта
	4. Информирование коллектива учреждения и родительской общественности о реализуемом инновационном проекте	обсуждение, беседа, диалог	Ознакомление коллектива детского сада и родителей воспитанников с содержанием реализуемого проекта	Коллектив детского сада и родители воспитанников поддерживают идею реализации проекта (средства контроля – протоколы заседаний педагогического совета и родительского собрания группы)
	5. Изучение предметно – развивающей среды группы,	анализ предметно – развивающей среды группы,	выявление проблем в оснащении предметно – развивающей среды	Пополнение предметно – развивающей среды группы,

	музыкального зала детского сада по теме проекта	музыкального зала по теме проекта	группы, музыкального зала детского сада по теме проекта; устранение выявленных проблем	музыкального зала детского сада по теме проекта
	Обмен мнениями в формате круглого стола по теме проекта	обсуждение		
2 этап - практический	<p>1. Реализация инновационного проекта.</p> <p>2. Информационно-консультативное и научно-методическое сопровождение педагогов (проведение консультаций, семинаров, мастер-классов, тематических педагогических советов и совещаний по теме проекта)</p> <p>3. Сбор методического материала по патриотическому воспитанию средствами фольклорной театрализованной деятельности</p>	<p>методы обучения (словесный, наглядный, практический и др.)</p> <p>консультирование, обсуждение</p> <p>Сбор и анализ методического материала</p>	<p>Проведение мероприятий с детьми в соответствии с календарным планом реализации проекта</p> <p>Рост профессиональной компетентности педагогов по проблеме патриотического воспитания старших дошкольников средствами фольклора</p> <p>Наличие электронной папки методического материала по патриотическому воспитанию средствами фольклорной театрализованной деятельности</p>	<p>Наличие конспектов, сценариев проведенных мероприятий, справок и др. (средства контроля – сбор и анализ методического материала)</p> <p>Увеличение количества воспитанников, принявших участие в конкурсах патриотической направленности разного уровня- до 100% (средства контроля – сбор и анализ результатов конкурсного движения)</p> <p>Систематизация методического материала по патриотическому воспитанию средствами фольклорной театрализованной деятельности (средства контроля – обобщение)</p>
3 этап- аналитический	1. Проведение экспертизы эффективности реализации	контроль, диагностика, беседа	Повышение качества патриотического воспитания	Уровень сформированных показателей по патриотическому

	<p>проекта (тематический контроль, выявление уровня патриотического воспитания детей средствами диагностики)</p> <p>2. Презентация педагогической и родительской общественности методических ресурсов по реализации инновационного проекта.</p> <p>3. Выявление удовлетворенности результатами реализации проекта родителями воспитанников</p> <p>4. Обобщение опыта работы по теме инновационного проекта.</p>	<p>информирование, трансляция опыта работы</p> <p>анкетирование и анализ</p> <p>анализ и обобщение</p>	<p>дошкольников</p> <p>Выступление на педсовете с отчетом о реализации проекта.; Выступление на РМО педагогов с сообщением о реализации проекта Выступление на родительском собрании с отчетом о реализации проекта.</p> <p>Проведение анкетирования</p> <p>Оформление результатов реализации проекта в виде обобщения опыта педагогической работы</p>	<p>воспитания составит 85-90% (средства контроля – диагностика)</p> <p>Информирование педагогической и родительской общественности об итогах реализации проекта (средства контроля – протоколы заседаний соответствующих органов)</p> <p>уровень удовлетворенности результатами реализации проекта не менее 85% (средства контроля – анкеты)</p> <p>Наличие обобщенного опыта передовой педагогической работы, готового к трансляции и использованию в других детских садах</p>
--	---	--	--	---

